

16 A 24 DE MAYO DE 2020

# Semana Laudato Sí'

Ficha No. 1

**EL LENGUAJE DE LA CABEZA: Pensar lo que está pasando.**

*Para los días uno y dos  
(Lunes 18 y martes 19 de Mayo)*

Autor: Camilo E. Rodríguez F. – Director de Pastoral  
pastoralconaced@conaced.edu.co

Hola a todos(as):

Nos alegra saber que te unirás a este espacio de celebración de la Semana Laudato Sí' con toda tu familia. Te invitamos a seguir las orientaciones que hemos preparado y así asumir o fortalecer tu compromiso por el cuidado de la creación atendiendo al llamado del Papa Francisco.

Esta ficha ha sido diseñada para dos días. Quiere decir que tú y tú familia podrán desarrollar completa o parcialmente las actividades que se proponen a continuación ya sea en un solo día, o durante el transcurso de los dos días. Podrán dosificar lo que aquí se propone de acuerdo a los tiempos que dispongan en casa:

- Objetivo de los dos días: Reconocer la problemática que enfrentamos en relación al descuido y maltrato de la creación.
- Énfasis de los dos días: EL LENGUAJE DE LA CABEZA – Pensar lo que está pasando.
- Elementos para fortalecer la Inteligencia Espiritual: Contemplación – Diálogo familiar.



**CONACED**  
CONFEDERACIÓN NACIONAL CATÓLICA DE EDUCACIÓN



## Actividades propuestas para la familia

- Si les es posible a las familias, les invitamos a *conectarse el lunes 18 de mayo al FacebookLive “Pensar lo que está pasando”* a partir de las 11:00 a.m. a través de @ConacedNacionalOF donde se tendrá un diálogo iluminador y se brindarán orientaciones para los días uno y dos.
- En familia *observar uno (o varios) de los documentales* que se enlistan más adelante. *Nos centraremos de manera especial en la contemplación. Contemplar es permanecer receptivo a la realidad: ¿Qué nos está diciendo la tierra?*
- *Lectura Laudato Sí*. Como apoyo y complemento al documental elegido les invitamos a leer el siguiente texto tomado de la Carta Encíclica Laudato Sí No. 20:

*“Existen formas de contaminación que afectan cotidianamente a las personas. La exposición a los contaminantes atmosféricos produce un amplio espectro de efectos sobre la salud, especialmente de los más pobres, provocando millones de muertes prematuras. Se enferman, por ejemplo, a causa de la inhalación de elevados niveles de humo que procede de los combustibles que utilizan para cocinar o para calentarse. A ello se suma la contaminación que afecta a todos, debida al transporte, al humo de la industria, a los depósitos de sustancias que contribuyen a la acidificación del suelo y del agua, a los fertilizantes, insecticidas, fungicidas, controladores de malezas y agrotóxicos en general. La tecnología que, ligada a las finanzas, pretende ser la única solución de los problemas, de hecho suele ser incapaz de ver el misterio de las múltiples relaciones que existen entre las cosas, y por eso a veces resuelve un problema creando otros”.*



**“Existen formas de contaminación que afectan cotidianamente a las personas”**



**"Las razones por las cuales un lugar se contamina exigen un análisis del funcionamiento de la sociedad"**

- *Tomar nota o registrar* muy bien aquellos aspectos que llamen la atención del documental o del texto (cifras, cuestionamientos, situaciones asociadas, etc.).
- *Compartir en familia estos aspectos.* Generar en familia un dialogo. Dialogar mirando a los ojos, prestando atención a los gestos y miradas. Se trata de comprender otros puntos de vista frente a la realidad que se ha observado e incluso de modificar percepciones.
- *Escribir en pocas palabras* (en un cartel pegado en un sitio visible, en una hoja, en el teléfono, etc.) aquellos elementos que como familia más les ha impresionado de la realidad observada (datos, problemáticas descubiertas, cifras, causas, efectos).
- *Tomar una foto al cartel y subirla a redes sociales* (Facebook, Instagram, twitter) con el hashtag #LaudatoSi5 y #ConacedViveLaudatoSi5 etiquetando la cuenta @ConacedNacionalOF Si lo prefieren pueden escribir directamente en las redes sociales estos elementos sin necesidad de tomarle foto a ningún cartel u hoja (como se prefiera). Esta foto o texto en redes se podrá colocar en cualquier momento del día uno y dos de la Semana Laudato Si' CONACED.
- *Oración por la creación.* Para finalizar este momento pueden en familia orar este fragmento de la oración por la creación: "Dios de amor, creador del cielo y la tierra y de todo lo que contienen. Nos creaste a tu imagen y nos hiciste custodio de tu creación. Nos has bendecido con el sol, el agua y la tierra fértil para que todos pudiéramos alimentarnos. Abre nuestras mentes y toca nuestros corazones, para que podamos responder al don de tu creación. Ayúdanos a ser conscientes de que nuestra casa común no solo nos pertenece a nosotros, sino también a todas las criaturas y a todas las generaciones futuras, y que es nuestra responsabilidad preservarla" Amén.

## POR NOMBRE DEL AUTOR

Listado de documentales para jóvenes y adultos:

- Medio ambiente: ¿Apague y vámonos?  
<https://www.youtube.com/watch?v=labB6w6lwJE>
- Cambio Climático  
<https://www.youtube.com/watch?v=YfMlojATcgw>
- El cambio climático y la influencia del ser humano  
<https://www.youtube.com/watch?v=1uU5gathCus>
- El futuro del ártico  
<https://www.youtube.com/watch?v=p5gwI5dEww8>
- Tala de la selva  
[https://www.youtube.com/watch?v=6\\_qV9Mnz83s](https://www.youtube.com/watch?v=6_qV9Mnz83s)

Listado de documentales para niños pequeños:

- Emergencia climática  
<https://www.youtube.com/watch?v=HUtkQD0Ops>
- Contaminación ambiental  
<https://www.youtube.com/watch?v=1-Ap9snZXXk>
- Responsabilidad ambiental  
<https://www.youtube.com/watch?v=OGC5dhILjpU>
- Cuidado del agua  
<https://www.youtube.com/watch?v=C6WQ7uY5W7o>
- El cambio climático  
<https://www.youtube.com/watch?v=J9qSv2bwr9o>
- El efecto invernadero  
<https://www.youtube.com/watch?v=0lYozXSfHDs>



## Tips para Cine documental en familia

- Preparar el espacio como si realmente la familia estuviera en cine: palomitas, luces, sonido, pantalla, etc.
- Pueden emplearse algunas de estas preguntas adicionales para motivar el desarrollo del cine documental: ¿Cómo les ha parecido el documental? ¿Qué sentimientos o emociones despertó? ¿En qué lugar se desarrolla? ¿Se acerca a la realidad? ¿Conocemos una situación similar? ¿A qué conclusiones se llega? ¿Qué compromisos nos suscita?